



BAILE URBANO



 **ALVENTUS**[®]
actividades escolares

Teléfono gratuito 900 18 18 28
www.grupoalventus.com



ALVENTUS
actividades escolares

BAILE URBANO

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD

El baile es una de las actividades más populares y divertidas para los niños. Les permite expresarse de forma libre, desinhibirse y hacer ejercicio. Pero esto no es todo, ya que les ofrece la oportunidad de pertenecer a un grupo que debe trabajar en equipo, escuchándose y respetándose para lograr una coreografía conjunta.

En esta actividad, pretendemos que los niños aprendan los pasos básicos del baile urbano, en sus diferentes estilos (Funky, Street Dance, Hip-Hop...), aumentando su flexibilidad y mejorando sus condiciones físicas en un ambiente lúdico y distendido, donde el disfrute y el aprendizaje son lo más importante.

Para ello, nos servimos de juegos, dinámicas, ejercicios y coreografías basadas en la música moderna más actual, adecuada a los gustos de los niños.

DESTINATARIOS

Alumnos de Educación Primaria.

BENEFICIOS

- Ayuda a los niños a conocer y utilizar su cuerpo como medio de expresión, mejorando habilidades psicomotrices como la coordinación, la flexibilidad, la fuerza, el equilibrio y la orientación espacial.
- Fomenta la atención, la concentración, el trabajo en equipo y la escucha activa, ya que supone aprender y reproducir coreografías trabajadas por el grupo al completo.
- Favorece la creatividad y la expresión de los pequeños, pues esta modalidad de baile propicia la improvisación y la actitud a través de distintos pasos, coreografías y ejercicios.
- Inculca a los niños la visión de la actividad física como alternativa de ocio saludable, con la que desinhibirse y disfrutar en el tiempo libre con familia y amigos.



OBJETIVOS Y CONTENIDOS ANUALES

- 1. Continuar la inclusión de terminología y ejercicios específicos.**
 - 1.1 El ritmo en el grupo.
 - 1.2 Pasos específicos y característicos del baile urbano.
 - 1.3 Mejora de la flexibilidad a través de la danza clásica y su aplicación al baile urbano.
- 2. Conocer nuestro cuerpo como medio de expresión**
 - 2.1 Posibilidad de movimiento de nuestro cuerpo con diferentes ritmos.
 - 2.2 Movilización del cuerpo. Técnica de disociación.
 - 2.3 Trabajo de flexibilidad del cuerpo.
- 3. Iniciar en la nomenclatura básica del baile urbano.**
 - 3.1 Terminología básica de cada disciplina (Hip Hop, Funky, Street Dance...)
 - 3.2 Terminología de la danza clásica como base del baile urbano.
- 4. Desarrollar las primeras coreografías de cada estilo a trabajar.**
 - 4.1 Estructura coreográfica de los estilos del baile urbano (Hip Hop, Funky, Street Dance...).
 - 4.2 La respiración.
- 5. Trabajar memoria coreográfica a largo y corto plazo.**
 - 5.1 Memoria en coreografías con diferentes velocidades y en diferentes periodos de tiempo.
 - 5.2 Enseñanza de medición de tiempos musicales y frases coreográficas.
- 6. Fomentar la creación coreográfica.**
 - 6.1 Creación de pequeños fragmentos coreográficos individuales y por grupos. Inicio batallas dancísticas.
 - 6.2 Inclusión de pasos técnicos en coreografías no guiadas.
- 7. Afianzar el aprendizaje de pasos técnicos.**
 - 7.1 Utilización de dinámicas para explicación de pasos complejos.
 - 7.2 Mejora de la flexibilidad y coordinación con distintas bases musicales.
 - 7.3 Batallas dancísticas no guiadas.
- 8. Mejorar la memoria coreográfica y la creación individual y colectiva.**
 - 8.1 Repaso y mejora de técnicas y pasos aprendidos durante el curso.
 - 8.2 Creación de coreografías complejas.

